



Frédéric Furnelle

STUDIO
INGUZ 
GELUIDEN & BEELDEN

+32 (0)498 57 57 00

ff@inguz.be

www.inguz.be

Rue du Centre 25
6990 Marenne, België

VAARDIGHEDEN

Wat ik doe

5.1 Filmmix 
Geluidsmontage 
Regisseren 
Communiceren 

Wat ik gebruik

Pro Tools 
Izotope RX 
DaVinci Resolve 
Humor 

REFERENTIES

DELPHINE RENARD
Zorobabel
Eigenaar en animatiefilms
delphine.renard@zorobabel.be

MICHEL LORAND
Beeldend kunstenaar
contact@michellorand.net

PIERRE VAN STEENE
Kunstenaar en eigenaar Studio 43
prestart@telenet.be

SENIOR GELUIDSTECHNICUS

ALGEMEEN PROFIEL

- Geluidstechnicus sinds 1992.
- Geluidsontwerp en mixage van complete soundtracks voor documentaires en films.
- Dialoog montage en ADR opnames voor TV reeksen, films, enz.
- Een goed oor voor wat de regisseur wil om het oorspronkelijke idee te versterken door middel van soundscaping.
- Sinds 2019 alleen nog gericht op geëngageerde, maatschappelijke en kunstprojecten.

ERVARING

[1993 - Heden] > Zelfstandig geluidstechnicus

Ik heb **soundtracks** geproduceerd voor verschillende productiebedrijven: **geluidsmontage en geluidsmix** van kortfilms, animatiefilms, langspeelfilms, documentaires en video-installaties. Ik ben gespecialiseerd in het creëren van **natuurlijke en realistische** soundtracks met een **bijzondere aandacht voor detail**. Mijn vaardigheden omvatten ook maatwerk voor experimentele projecten. Veel van deze films werden geselecteerd en verschillende ook **bekroond op grote filmfestivals** zoals César, Berlinale, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica in Venetië, René du Cinéma, ANIMA Brussel, BSFF, enz. Expert met Izotope RX voor **dialoog montage** en audio restoration.

[2000 - Heden] > Documentaire filmmaker

"A Single Day", 2020, **regisseur, camera en geluid**. Tweede zelfgeproduceerde documentaire. "Op Stap voor Genna", 2018. Eerste documentaire over een trekking-pelgrimstocht in Ethiopië. Deze films werden vertoond op festivals over de hele wereld en **wonnen vele prijzen**.

[1991 - 2019] > Travaux commerciaux en studio

Freelance geluidstechnicus voor **reclamestudio's**. Voice over opname, montage, sound design, mixage. Freelance op films voor **ADR, Foley, dialoog editing, sound-design**, enz. Verantwoordelijke voor het **technisch onderhoud** en de installatie. Studio's waren o.a. La Vita e Media, A Sound, Studio 43.

[Door de jaren heen] > Andere belangrijke activiteiten

Docent audio workshops op het SAE, muziekproject Everything is Slow!, verschillende opnames van muziekalbums, fotografie cursussen voor daklozen, tentoonstelling van reisfotografie, **hedendaagse kunst geluidsinstallaties**, jurylid op filmfestivals, wereldreiziger.

OPLEIDING

[1988 - 1989] > College for Recording Arts - San Francisco, USA

1 jaar intensieve, immersiestudies geluidstechnicus.
Afgerond met een **Certificate of Excellence**.

[2005 - Heden] > Voortgezette Opleiding

Loudness (LUFS) in Broadcasting, Sound Design for Pros, video editing met Premiere, WEBDOC, film technieken, DaVinci Resolve kleurcorrectie.

TALEN

NEDERLANDS
Moedertaal



FRANS
Moedertaal



ENGELS
Uitstekend



SPAANS
Basis



DUITS
Basis



RUSISCH
noties

